

Jiří Ignác Linek, bakovský kantor

Bakovský rodák a kantor Jiří Ignác Linek se narodil (byl pokřtěn) 21. ledna roku 1725 jako čtvrté dítě Jiřího a Kateřiny Linkových. Kantorem se stal se svolením vrchnosti Františka Arnošta z Valdštejna ve svých dvaadvaceti letech a byl jím celých čtyřiačtyřicet let až do své smrti v prosinci 1791. Jeho pracovní náplní bylo mimo učení místních dětí také zajištění hudby během liturgických obřadů v místním kostele sv. Bartoloměje a pro tyto účely skládal často i své skladby. Mezi svými „kolegy“, kantory, platí za jednoho ze skladatelsky nejplodnějších. V současné době je evidováno přes tři sta skladeb spojených s jeho jménem, což je na kantorské poměry úctyhodné množství. Dnes je znám spíše pro svoji tvorbu vánočních pastorel, byl však komponistou především mší, litaní a mariánských antifon pozdně barokního, rokokového či raně klasicistního období. Ke kulturnímu bohatství české hudby přispěl zejména svými kompozicemi na české texty. Právě tyto skladby jsme v povánočním čase vybrali pro připomínku jeho výročí.

Jiří Ignác Linek (1725 – 1791)

- ❖ Praeludium in C
- ❖ Narodil se nám Spasitel
- ❖ Vstávejte, bratři rozmilí
- ❖ Kubo! Co?
- ❖ Vzhůru bratři, Bárto, Mikši
- ❖ Ó, Jezulátko, rajske poupátko
- ❖ Pojd', Jene, Petře a Pavle
- ❖ Pastorella lucunda (Mistře můj)
- ❖ Tříkrálové zpěvy
Tři králové od východu
Den přeslavný
I my též spolu

Eliška Minářová | soprán

Studentka pražské AMU ze třídy Heleny Kaupové patří k nejméně výraznějším talentům nastupující pěvecké generace. Mezi její dosavadní úspěchy patří spolupráce s Orchestrem hl. města Prahy FOK v rámci pořadu Orchestr na dotek, v roce 2024 pak debutovala v Opeře Národního divadla jako Papagena v Mozartově Kouzelné flétně.

Jana Horáková Levicová | alt

Je vyhledávanou koncertní i divadelní sólistkou, která se plně etablovala nejen na českých ale i zahraničních pódii. Mezi její stěžejní role patří např. Rosina v Lazebníku sevillském, nebo Elvira v Donu Giovannim. Za svou dosavadní kariéru vystupovala, kromě jiných, také s Českou filharmonií, nebo s Toronto Philharmonic Orchestra.

Linda Sítková | varhany

Česká varhanice, patřící ke špičce současných varhanních interpretů. Věnuje se koncertní činnosti v Čechách i v zahraničí (Francie, Anglie, Německo, Skotsko) výuce a hudebním doprovodem církevní liturgie. Je varhanicí ve farnostech u sv. Jana na Skalce na Novém Městě v Praze a u Nejsvětějšího Salvátora v Praze 1.

Ludmila Pavlová | housle

Česká houslistka věnující se sólové i komorní hře, laureátka mnoha hudebních soutěží a v současnosti doktorandka na pražské HAMU. V roce 2019 coby sólistka debutovala v rámci prestižního festivalu Pražské jaro. Je zakladatelkou smyčcového komorního tělesa Pavlova Quartet a festivalu Podkrkonošské hudební léto.

Josef Kovačič | bas

Absolvent pražské HAMU je v současnosti vyhledávaným operním a koncertním sólistou u nás i v zahraničí. Pravidelně vystupuje na téměř všech tuzemských divadelních pódii, je stálým členem barokního ansámblu Collegium 1704. V roce 2022 vystoupil v Armidě Antonína Dvořáka na irském Wexford Opera Festival.

Pavel Ostrý | slovo o skladateli

Muzikolog a pedagog doktor Pavel Ostrý zasvětil J. I. Linkovi podstatnou část svých vysokoškolských studií a jeho hudebnímu odkazu se věnuje dodnes. Od roku 2020 pravidelně publikuje notové materiály, naprosto zásadní je pak jeho disertační práce „Dílo Jiřího Ignáce Linka“ obsahující pečlivě sestavený katalog autorových děl.

O spolku Via ad Artem

V překladu „Cesta k umění“. Spolek, který na jaře 2024 založila trojice profesionálních umělců, si klade za cíl přinášet lidem v regionech neobyčejné kulturní zážitky, a to zejména v oblasti klasické hudby. Více o našich akcích se můžete dozvědět na stránkách www.viaadartem.cz nebo prostřednictvím Facebookového kanálu.

Vážení diváci, výtěžek z koncertu poputuje ke společnosti Spokojený domov o.p.s. Děkujeme za Vaši finanční pomoc i za to, že umožníte dávat kultuře další rozměr.



www.spokojeny-domov.cz/verejna-sbirka/

Partnery výročního koncertu jsou:

Středočeský kraj

Bakov nad Jizerou

Církev československá husitská

Via
ad
Artem

Benefiční koncert

v rámci výroční koncertní řady

Jiří 300
Linka
300 Ignác

19. 1. 2025, Sbor Prokopa Velikého v Bakově nad Jizerou